El DT

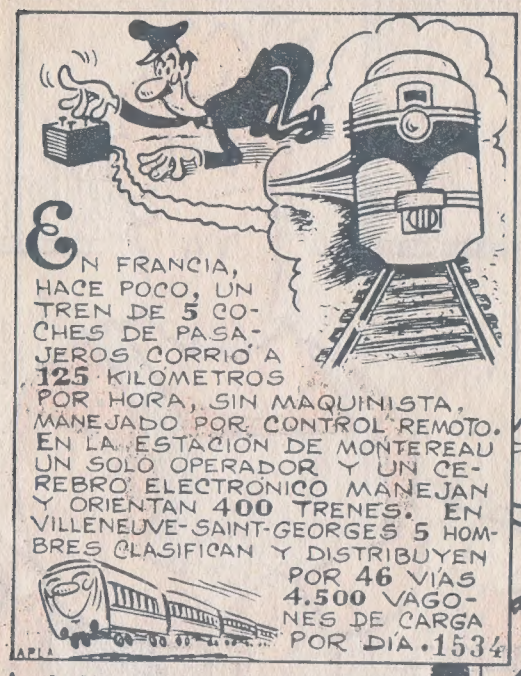
—¡Es para usted, señora!

2'50 PTAS.

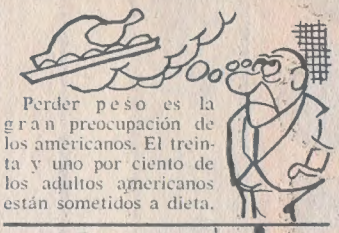
1549

NUM. 459 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO X

¡SE VE CADA COSA!



EN FRANCIA, HACE POCO, UN TREN DE 5 COCHES DE PASAJEROS CORRIÓ A 125 KILOMETROS POR HORA, SIN MAQUINISTA, MANEJADO POR CONTROL REMOTO. EN LA ESTACIÓN DE MONTEREAU UN SOLO OPERADOR Y UN CEREBRO ELECTRÓNICO MANEJAN Y ORIENTAN 400 TRENES. EN VILLENEUVE-SAINT-GEORGES 5 HOMBRES CLASIFICAN Y DISTRIBUYEN POR 46 VÍAS 4.500 VAGONES DE CARGA POR DÍA. 1534



Perder peso es la gran preocupación de los americanos. El treinta y uno por ciento de los adultos americanos están sometidos a dieta.

El «Stuttgart Zeitung» indica a sus lectores cómo se pueden atravesar las calles de gran circulación en las distintas capitales, sin tener que esperar mucho: En Francia, dando el brazo a una anciana. En Inglaterra, conduciendo un perro atado. En los Estados Unidos, haciéndose acompañar por un mínimo de tres niños. En Alemania, llevando un uniforme de general.

TACAÑETE por OSKI

La Liga contra los deportes crueles de Inglaterra se dedica ahora a cazar los perros que persiguen a los ciervos. Si los cazadores quieren recuperarlos, tienen que pagar cierta cantidad de dinero.

El Ayuntamiento de Brown Hill, un pueblecito de los Estados Unidos, propietario de unas manzanas de casas de alquiler, ha acordado quitar los receptores de televisión a los inquilinos que estén atrasados en el pago de la renta. Cree que este es el mejor sistema para conseguir que satisfagan sus deudas.

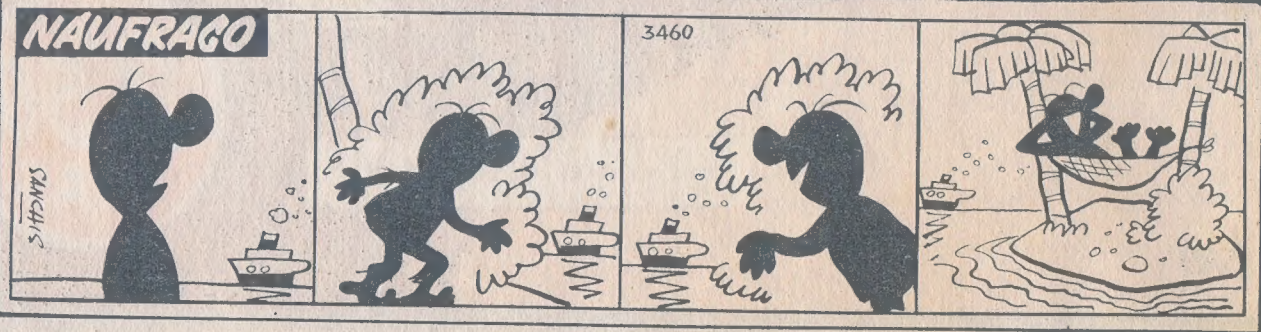
Dos muchachos, de trece y catorce años, de Leeds (Inglaterra), han creado una Compañía de seguros contra los castigos que le imponen los maestros. Los alumnos se aseguran pagando tres peniques por semana. Los asegurados que reciben un golpe dado por el maestro cobran cuatro chelines, pero si reciben dos golpes en la misma semana sólo cobran dos.

Durante dos horas ha tenido que hacer de espantapájaros, en un campo de Niágara (USA), un joven a quien se le ocurrió decir a una persona mayor y respetable que era «un espantapájaros».

Cuando supo que su hermano estaba jugando al póker con sus amigos a tan altas horas de la noche, la señora Hazel Fergusson, de Dallas (USA), entró en el lugar de juego con una pistola, disparó un tiro contra el suelo, hizo alinearse junto a la pared a los jugadores y llevó a su hermano a casa con la pistola puesta en su espalda. Al día siguiente fue multada por disparar armas de fuego.

El modisto de la reina Isabel de Inglaterra, Hardy Amies, anuncia que, dentro de veinte años, las mujeres podrán vestir trajes de papel que romperán y arrojarán después de haberlos vestido una vez.

NAUFRAGO



TBO

NUM. 459 AÑO X

29 de febrero de 1960

REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:

MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicada por EDITORIAL BRUGUERA, S.A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES

Prohibida la reproducción

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Proyecto, 2. - BARCELONA - 1959

DEPOSITO LEGAL B 125 - 1958

A BOCA DE JARRO

Miss Universo Universal

En la estación satélite interplanetaria XX 3,25 y con asistencia de representaciones de todos los planetas, se celebró días pasados la fase final de la elección de Miss Universo Universal.

Resultó elegida la señorita representante del bloque afro-euro-asiático-americano (antes planeta Tierra). La agraciada se encuentra en nuestra ciudad, a la que llegó a bordo de una astronave lujosamente engalanada. En el mismo cohetódromo se ha visto rodeada de fotógrafos y periodistas. Nuestro enviado especial ha logrado acercarse a ella valiéndose de recomendaciones.

—¡Enhorabuena! ¿Ha sido difícil el triunfo?

—Ya lo creo; por esos mundos hay verdaderas monadas.

—¿Piensa usted dedicarse al cine?

—Si me ofrecen un contrato, desde luego. Me gustaría interpretar una de esas películas de viajeros del espacio. En eso ya tengo experiencia.

—Y si no se dedica al cine, ¿qué piensa hacer?

—Esperaré un poco, a ver si algún rey en el exilio se decide a pedirme en matrimonio, o quizá me case con un potentado industrial. El reglamento es el reglamento, hijo.

—¿Cómo está la moda por esos universos?

—Hay gran variedad. Las señoras de la Luna, destacan por sus trajes de noche. El que priva es el modelo cometa.

—¿En qué consiste?

—Es un vestido con mucha cola.

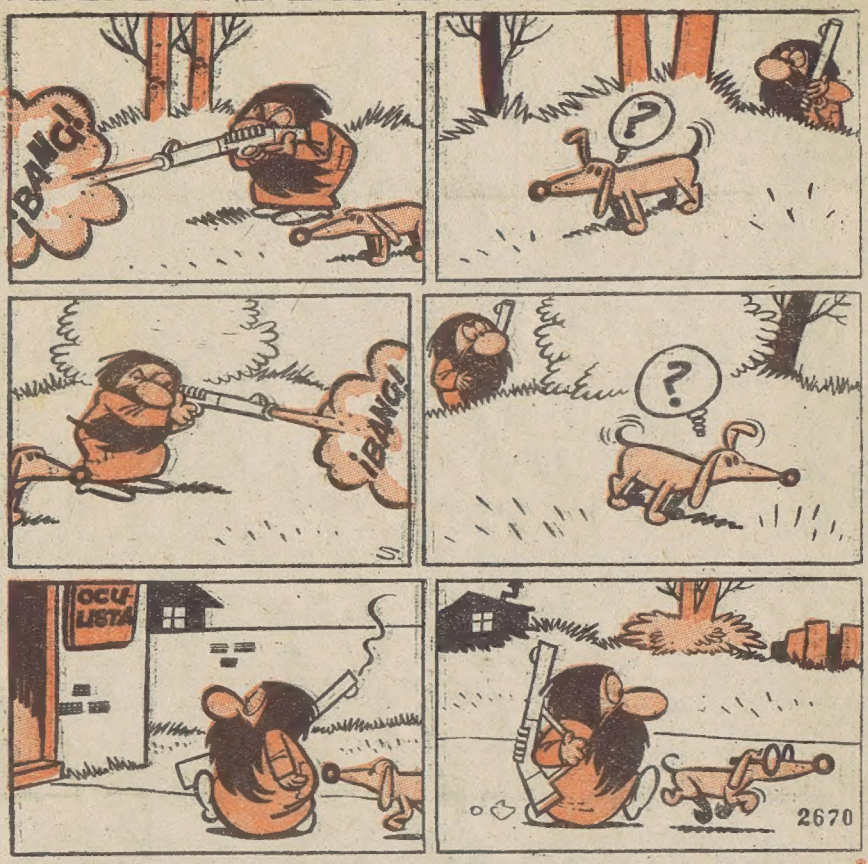
—¿Qué opinión tienen de nosotros los habitantes de los otros astros?

—En general opinan que estamos muy atrasados, se interesan mucho por nuestro fútbol y por nuestros caldos de sopa, que es lo que captan siempre en sus receptores.

La hermosa niña Miss Universo, sigue sonriendo y se alejá llevando en sus brazos un ramo de meteoritos.

TURNES

RASPUTIN por Mactz Schmidt

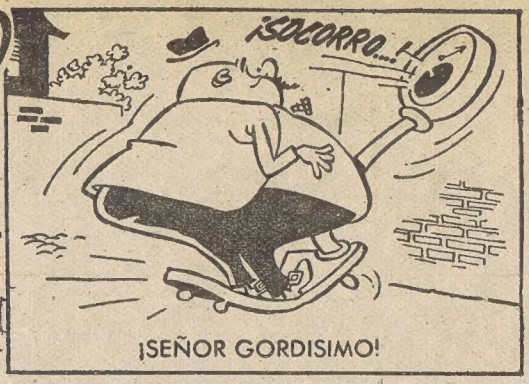


ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ

"EL HULA-HOOP" ES UN DEPORTE QUE FORTALECE LOS MÚSCULOS Y DA ESBELTEZ."
¡CÓMPRESE UN HULA-HOOP Y PÓNGASE ROBUSTO COMO UN TORO!
¡DICEN QUE EL HULA-HOOP" ESE ES BUENO PARA LOS MÚSCULOS!
SI, SEÑOR.
¿USTED CREE QUE ES VERDAD?
¡SI, SEÑOR!
1470

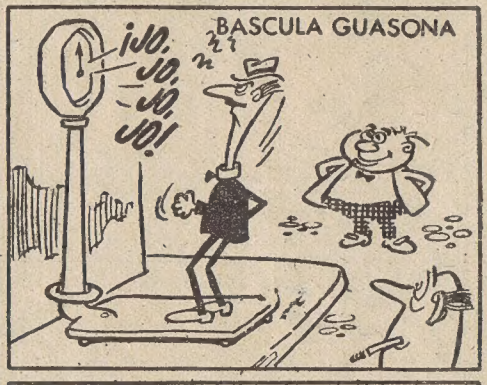
POR SU PROPIO PESO

por RAF



¡SEÑOR GORDISIMO!

SEÑOR INSIGNIFICANTE Y BASCULA HONRADISIMA



APROVECHADO

¡De la película más grandiosa de la historia del cine, ha surgido la más perfecta de las colecciones de cromos!

LOS DIEZ MANDAMIENTOS

210 fotografías en maravilloso tecnicolor de esta película producida por PARAMOUNT, y que EDITORIAL BRUGUERA, S. A., presenta formando una sugestiva serie coleccionable en un lujoso álbum

LOS DIEZ MANDAMIENTOS

Precio del sobre con 2 cromos . . . 50 cts.
» » álbum para la colección 12 ptas.

HUMOR GRÁFICO

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

1 Dibujo Humorístico
2 Caricatura personal
3 Dibujos animados

SOLICITE FOLLETO GRATIS
APARTADO 5175
BARCELONA

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL NÚM. 21

EL CAPITAN TRUENO

¡Ahora en una nueva y sensacional revista de 20 páginas, que ha de impresionar a todos los muchachos!

Aventuras completas, chistes, historias culturales, etc., etc.

y la apasionante QUINIELA del SABER, con grandes premios semanales

Precio: 2'50 pesetas

¡NO DEJEIS DE ADQUIRIRLA!

EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - Barcelona

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Aquí es donde la gente aprende lo que estudia?

—Aquí estudia lo que aprende.

—Es lo mismo.

—Pero al revés.

—Así, aquí enseñan las cosas al revés...

—Aquí enseñamos las cosas tal como son.

—Y, ¿cómo son?

—Depende de las cosas.

—Yo quiero aprender mucho.

—Pues, empiece.

—¿Qué tengo que aprender?

—¿Sabe cuántas son dos y dos?

—Pues, deben ser bastantes.

—Algo menos.

—Yo soy espléndido. Pongamos ocho.

—Pongamos menos.

—No, no. Si empiezan ustedes escatimándome ciencia, no me quedo.

—Aquí no escatimamos nada.

—Serán unos derrochadores.

—Decimos las cosas como son. Dos y dos son cuatro.

—Eso se lo dirá usted a todos.

—Claro que se lo digo a todos.

—Pero yo pagaré más. Quiero algo para mí, exclusivamente. Pongamos que sean cinco. Puedo pagarlo.

—Aunque pague lo que quiera, dos y dos siempre serán cuatro.

—¿Y con los adelantos modernos, también? A mí póngame muchos adelantos modernos.

—Ni con adelantos modernos ni con la Bomba que sea, ni con el cohete que le parezca, le añado un uno al cuatro.

—¡Si que lo pone usted difícil! ¿Y me va

usted a decir que cinco y cinco son diez, como en época de nuestros abuelos?

—Se lo digo.

—Así el mundo no adelanta nada. Las cosas son como eran antes.

—Hay cosas que no se mueven.

—A mí me habían dicho que las ciencias habían adelantado mucho y veo que no han adelantado nada. Mire, ¿sabe qué?

—No.

—Volveré cuando las cosas estén más adelantadas. Yo no puedo creer que dos y dos sean cuatro, si ya eran cuatro cuando lo estudió mi padre.

—Pues si va a volver cuando sean cinco, tiene usted para rato.

—Bueno, esperaré. Tampoco tengo prisa. Buenas tardes.

—Buenos días.

Armando MATIAS GUIU

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTI

OIGA, YA CONOZCO SU IGNORANCIA, PERO... ¿POR CASUALIDAD NO SABRÍA EL NOMBRE DE LOS PIRATAS DE LAS ANTILLAS EN EL SIGLO XVIII?
FILIBUSTEROS.

...POR LO QUE, COMPRENDIENDO QUE UN HOMBRE DE SUS CONOCIMIENTOS REQUIERE MÁS SALARIO, SE LO AUMENTARÉ A PARTIR DEL PRÓXIMO DÍA PRIMERO.
¡SUPERAGRADECIDO!

¡UF!, ¡SI SUPIESE QUE ESTA SACANDO EL CRUCIGRAMA DEL DIARIO DE AYER Y YO SÉ LAS RESPUESTAS, PORQUE ESTABA LEYENDO LAS SOLUCIONES EN EL PERIÓDICO DE HOY...!

Chistes espectrales

POR CONTI

—¡Qué gorda se nos ha puesto el fantasma desde que tenemos ese cocinero francés tan bueno!

—¡Dichoso espectro! ¡Se deja la cabeza por todas partes!

—Pues yo, desde que estoy muerto, no me he vuelto a quejar del hígado.

—Vengo a cobrar. Yo tenía un seguro de vida de cien mil pesetas.

—He tenido que ponerle esa cadena, porque por las noches, al dar las doce, se iba a una tasca.

—Pues resulta, doctor, que cada vez que atravieso un muro de ladrillo me sale urticaria.

1472

Consulte su problema con Madame de la Tontaine

A Pepito Pirúlez:

Me satisface, simpático Pepito, que me hagas estas consultas de carácter cultural, lo que demuestra tu afán de aprender e instruirte, no como la mayoría de gente que me consulta esas bobadas tan gordas. Ahora bien, he de sacarte del tremendo error que sufres al creer que Ataúlfo, Recaredo y Wamba formaban la tripleta central del equipo de los bárbaros. Te ha-

ces un lío con el fútbol, los godos, los hunos y los vándalos. Confundes a los hunos con los otros y a Aníbal con Víctor Mature. No te desanimes. Si estudias más, con mucha suerte el día de mañana serás un ignorante. De nada, chico.

PEPOTE.— Tengo una duda gordísima. ¿Es cierto que los indios van siempre en fila india?

RESPUESTA: Sí, hijo, sí. Ayer vi a uno y caminaba así.

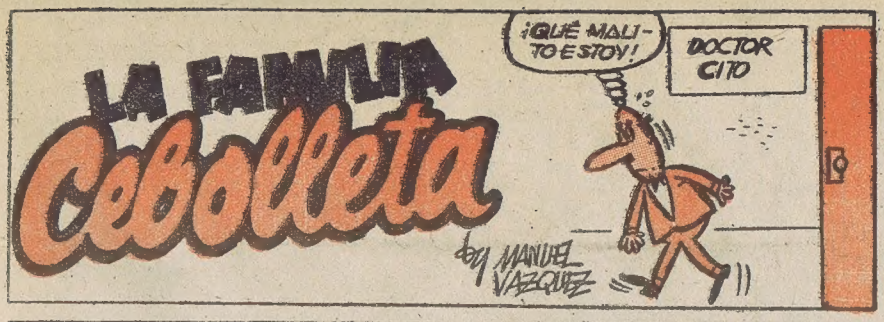
HERMELINDA.— He tenido una chacha en casa durante varios meses, en cuyo lapso de tiempo me ha sisado de lo lindo y se ha puesto como una tonta de usar mis trajes, mis medias, mis zapatos y perfumes. Naturalmente, la he despedido, pero ahora me gustaría saber: ¿Cómo haría yo para recuperar todo lo que me falta?

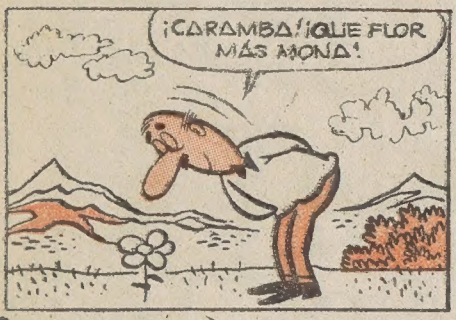
RESPUESTA: Muy fácil, mi querida señora. Póngase a servir en casa de su ex chacha y hágale lo mismo que le hizo ella.

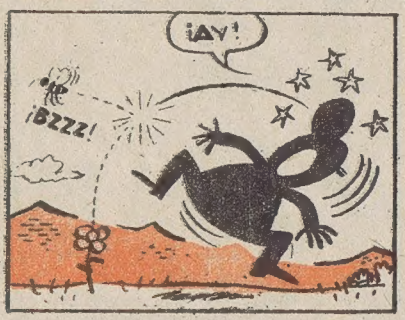
JUANITO DEL DERBY.— Estimada señora resulta que yo soy «jockey», de esos que se montan encima de los caballos y corren las grandes carreras. Pero mi jaco en cuanto ve un obstáculo se para y no hay quién le haga saltar por encima. ¿Conoce usted algún remedio para solucionar tal estado de cosas? Le adjunto fotografía.

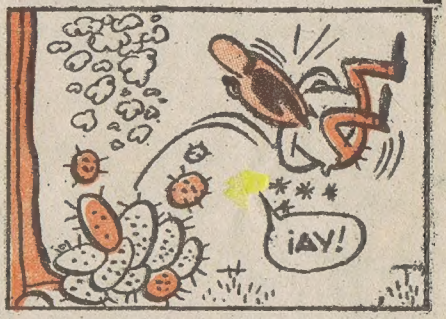
RESPUESTA: La *penquitis* de tu caballo, no tiene otra solución que cargártelo encima de los hombros cada vez que te encuentres ante un seto. Tú pareces un chico fuerte y no te costará mucho hacerlo. Después de haber atravesado el obstáculo, invertís los papeles y continuáis la carrera. ¡Ah!, y también os podéis repartir la cebada y el heno.

LA FAMILIA Cebolleta





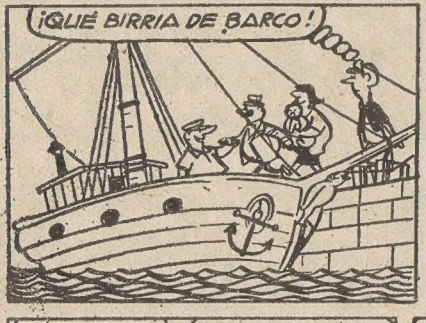


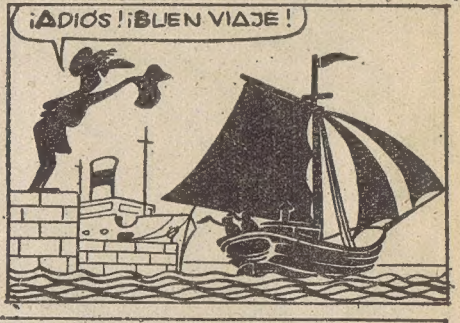


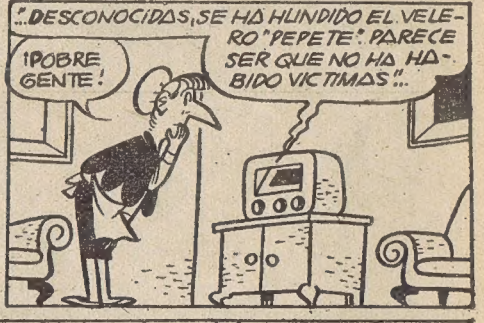
Doña TOMASA.

CON FRUICIÓN, va y alquila su MANSIÓN

por ESCOBAR



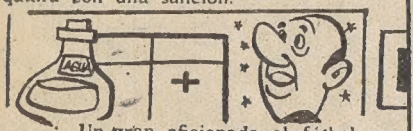




Virutas deportivas

El notable y veterano atleta succo Erikson, ostenta un importante cargo directivo en una empresa de Goeteborg. Es tanta la fuerza de la costumbre y su familiaridad con los cronometrajes deportivos que el otro día le llamó la atención a un empleado poco puntual, diciéndole:

—Ha llegado usted hoy con un retraso de siete minutos, doce segundos y cuatro décimas. Si se propone batir el record de retrasos, le advierto que, en vez de una copa o una medalla, la Empresa le obsequiará con una sanción.



Un gran aficionado al fútbol comentaba con un amigo, casos relacionados con enfermedades y dolencias sufridas por ellos o familiares suyos.

—En mi casa —decía— no se conoce la penicilina ni medicamentos modernos. Sólo tengo en el botiquín una botella de agua de esa que emplean los masajistas de los equipos de fútbol. Es verdaderamente milagrosa, pues con ella lo curamos todo.

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

Sirviéndote de los datos que a continuación enumeramos, ¿eres capaz de identificar al deportista misterioso de esta semana?

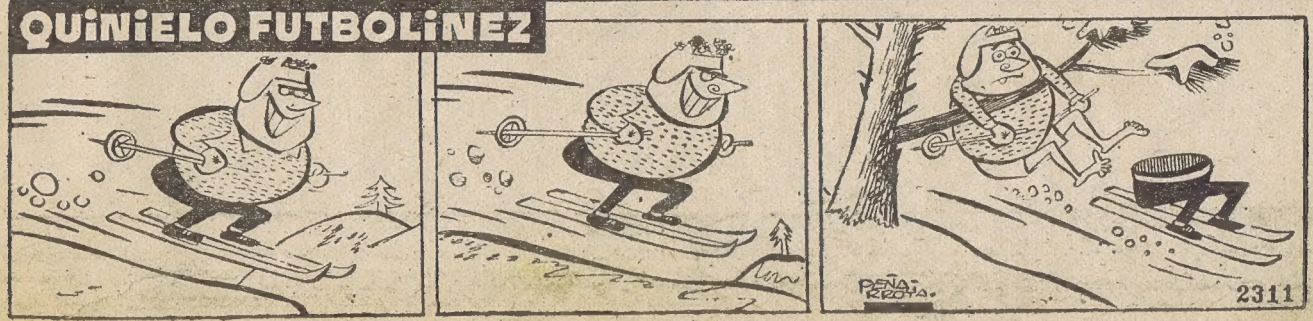
1. Nació en Tarrasa, el último día del año 1931.
2. Su nombre de pila es Antonio.
3. Antes de ser defensa, jugaba de interior derecha.
4. Procedente del Tarrasa, ingresó en 1950, en un equipo de Primera División, cuyos colores blanquiazules todavía sigue vistiendo.
5. Es el jugador decano de su equipo.
6. Ha sido cinco veces internacional con la selección B de España. ¿De quién se trata?

(La solución en la página 17)

¡Esos JOCKEYS!

Cuanto más pequeñito mejor. Menos peso para el caballo.
El jockey es ese señor pequeñito que va sobre el caballo de carreras. Bueno, en algunos casos excepcionales, va debajo...
¡OH! PERDON!
¡ESTOY DESEANDO CONOCER AL NUEVO JOCKEY!
¡LA VERDAD!
Claro que siempre hay quien exagera...
¿HAS VISTO? ¡ES MI NUEVO JOCKEY!
Hay caballos que se mofan de la estatura de sus jinetes...
¡BUENO! ¿PUEDE SABERSE A QUÉ VIENE TODO ESTO?
Para ganar la carrera, el jockey ha de estar muy compenetrado con el caballo.
¿Y POR ESO LO HAS INVITADO A PASAR UNA SEMANA CON NOSOTROS?
SI, EL CABALLO SE HA ROTO UNA PATA, PERO ¡EL ESTÁ EMPEÑADO EN QUE GANE A TODA COSTA!
1420
Y, por último, hay jockeys con una fuerza de voluntad extraordinaria...

QUINIELO FUTBOLINEZ



«Las pálidas hojas, que de los árboles cayeron en otoño, de nuevo renacerán, pero aquellos oscuros cabellos ondulados, que de nuestra cabeza se fueron, ésos... ¡no volverán!» Este es el desgarrado lamento que profieren...

LOS CALVOS

por GOSSET

MODELOS

QUIRÓFANO

—Mi procedimiento para hacer crecer el cabello es infalible: consiste en injertarle una nueva cabeza...

—¡Ha sido un golpe muy duro para él! ¡Nunca se miraba a los espejos, porque quería recordarse siempre con pelo ondulado!

—Ahora me explico el por qué de la rápida caída de su cabello. ¡Tiene la cabeza llena de serrín, amigo!

¡TAP! ¡TAP!

PATENTES

—Es un abono vitaminado para el cabello formidable, pero hay que perfeccionarlo un poco...

—¡Resignación, Teodoro resignación, que yo te quiero lo mismo con pelo que sin él!

EL MEJOR CRECE PELO

—¿Deseaba algo el señor?

¡NO MÁS CALVOS!

PERPLEJIDAD

ROBO

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

—¡Despierta, Pepe! ¡Mientras dormías, el niño te ha echado todo el frasco de crecepelo!

EMPEZOS

PELUCA

CALVO EN APUROS

—¡Esto es una estafa! ¡Yo tenía el pelo ondulado!

—Ponte la peluca de plástico, querido, que hoy va a llover.

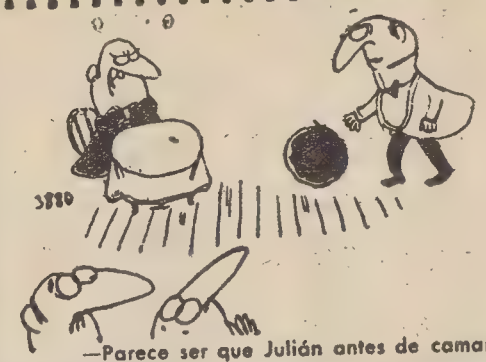
PRECAUCION FRACASADA

¡ATTT...!

¡...CHISSSS!

2623

COSAS y QUESOS por OSKI

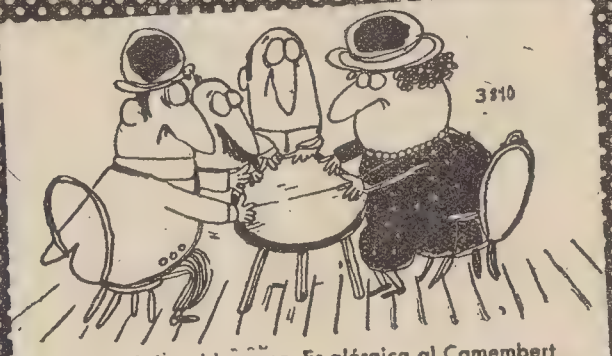


—Parece ser que Julián antes de camarero fue mecánico...

—Para que se vayan las visitas pelmas, mejor que colocar la escoba detrás de la puerta, es meterles un buen pedazo de queso de Camembert debajo de la silla...

—No tema, señora. Yo acabaré con todos los gusanos.

—¡Se han escapado los Camembert!



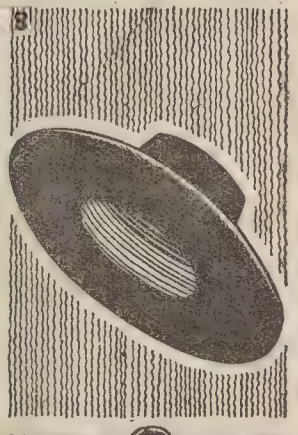
—Sujetad la mesa. Es alérgica al Camembert y huye.

EXTRAÑO GRILLETE

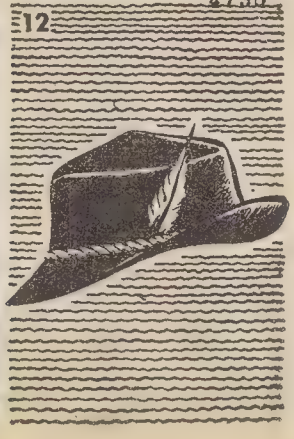
PRIMERO DIJO...

¡BOM!

Quiniela del SABER



4798



—Antes de decidirme a emprender la carrera de Medicina, vacilé mucho—le decía un médico a su amigo.—No sabía si inclinarme por la pintura o por la medicina.

—¿Y qué fue lo que te decidió?—preguntó el amigo.

—Pues que en la pintura, todos los errores quedan expuestos a la vista—explicó el médico—, mientras que en la Medicina los errores se entierran con el enfermo.

Dos viajantes se encontraron en el tren.

—Vengo de Denver, donde he realizado un tremendo negocio.

—¿Cuánto crees que he vendido?

—No sé.

—Bueno, trata de adivinarlo.

—Pues... la mitad.

—¿La mitad de qué?

—Hombre, la mitad de lo que me vas a decir ahora.

Cada una de estas personas, animales o cosas están relacionadas entre sí, por parejas. Aquí aparecen colocadas arbitrariamente, pero usted puede demostrarnos su cultura y perspicacia, aparejándolas correctamente.

Así, por ejemplo:

2 - 7
4 - 6

etcétera.

El presente concurso, realizado conjuntamente con "Pulgarcito" y "Revista de El capitán Trueno", distribuye cada semana, mediante sorteo entre los acertantes, **un primer premio de MIL PESETAS, un segundo premio de QUINIENTAS y treinta de CIEN.** Para optar a ellos, escriba en un papel aparte las respuestas que juzgue correctas y envíelas, junto con el cupón que figura más abajo, y su nombre y dirección a: **Editorial Bruguera, S. A., Camps y Fabrés, núm. 5, Barcelona,** indicando: "Para «La quiniela del Saber»". Semanalmente efectuaremos un sorteo con todos los acertantes, entre los que se distribuirán los mencionados premios. A los afortunados se les comunicará el resultado por carta, enviándoseles al mismo tiempo el importe del premio. El primero de estos sorteos tendrá lugar el día 1º de marzo, continuándose después a razón de uno semanal.

Adicionalmente, se publicarán los nombres de los acertantes de un modo simultáneo con las soluciones de cada concurso, un mes después de celebrado el sorteo.

QUINIELA DEL SABER
"EL D.D.T."459

Filiberto MONREAL

Que nunca tiene un real

por CIFRE

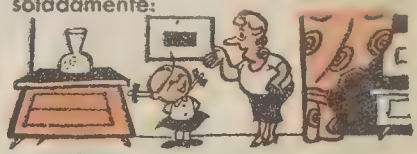
Plick enseña a Plock cómo conservar en los pantalones una raya perfecta.

—Yo los pongo debajo del colchón cuando me acuesto, y por la mañana la raya está impecable.

—A mí este procedimiento no me sirve para nada. Tengo el sueño demasiado ligero.

La bella dama llega a casa después de haber pasado la mañana en la peluquería.

Cuando la niña la ve con su nuevo peinado, rompe a llorar desconsoladamente:



—Pero, nena ¿qué te ocurre?—pregunta la madre solícita.

—Que te has cortado el pelo igual que yo y ahora pareceré tan vieja como tú—responde la niña.

...Y LOS SUEÑOS...

—Sí. Me inscribiré en el curso de cultura física por correspondencia de Echarles Atras, me pondré fuerte en tres meses, cogeré al jefe por la barbilla y... ¡plaf!

El BOXEO

El boxeo es uno de los deportes más viriles que existen, si al adjetivo viril le damos su significado futbolístico, que quiere decir porrazo y tonto tieso.

Nuestros primeros padres lo practicaban de una manera rudimentaria, pero contundente.

Nuestros últimos padres han mejorado mucho la técnica de este deporte, con la introducción de eso que llaman ciencia pugilística, qué es una forma como otra de escabullir el bulto.

¿NO PODRIAMOS SEGUIR LA ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA?

En el boxeo cuenta mucho el árbitro, bueno, mucho no. Generalmente sólo cuenta hasta diez, pero es suficiente para echar por tierra las ilusiones de gloria del que está echado en la lona.

¡SI GRITA TANTO, CLARO QUE LE DESPERTARÁ!

ÁRBITRO AMIGO

¡... OCHOOOOOO... NUEVEEEE...!

Otro personaje importante en este deporte es el "manager." Sus consejos y cuidados influyen mucho en el resultado de los combates. El asegura que si se siguieran sus consejos, sus pupilos no perderían ni uno. ¡Ya, ya!

NO TE QUITES LAS GAFAS... ¡VERÁS COMO NO SE ATREVE A PEGARTE!

¿NO TE DIJE QUE RENOVARAS ESAS CUERDAS?

¡AHORA... ¿QUÉ HAGO?

EL HIGADO... ¿DÓNDE ESTÁ...? ¿A LA DERECHA O A LA IZQUIERDA?

Otros que también cuentan mucho en el boxeo son el público, la prensa, la radio, la televisión... Pero lo malo del boxeo y que le resta muchos adeptos, es que todo consiste en darse bofetadas... lo mismo que me pasa a mí cuando pido aumento de sueldo.

VENGO A DEVOLVER ESTE TELEVISOR EN RELIEVE. AYER TELEVISARON UN COMBATE DE BOXEO.

¿UNA SONRISA PARA LA PRENSA?

LA FEDERACIÓN LE HA SUSPENDIDO POR UN MES...

1960

Lo vemos así

Desde que don Cristóbal se dio una vueltecita por aquellos lejanos andurriales, conocidos por América, ha llovido un poco, sobre todo en Lugo, donde no para. Pero yo no sé qué diantres pasa con el Continente Nuevo, que mucha gente (entre ellas yo) cree que América es algo así como Badajoz. En la mente de muchísimas personas América es un sitio pequeño, donde todo está cerquita.

La sensación que desde nuestra península nos produce América es que es mucho más pequeña de lo que sus dilatados límites le permiten ser... Para nosotros, salvo los EE. UU., el resto de América y, sobre todo, la América Latina, es un sitio donde se habla castellano y, desde luego, donde se habla bastante mal.

Esta sensación se debe seguramente a que en lejanos y felices tiempos era para nosotros, colonizadores y conquistadores, lo que por acá se llamaba simplemente "Las Indias" y, colocados sobre la meseta de la sobria Castilla no distinguíamos el Virreinato de la Nueva España de la Audiencia de Quito, porque para nosotros decir "Las Indias" era lo mismo que decir "Las Canarias", una provincia más de las muchas que contaba aquel extenso imperio donde no se ponía jamás el sol.

En cuanto alguien llega de América le acosan las personas que conoce y, en estos o parecidos términos, le suelen preguntar:

—Buenos días, don Ramón. Creo que acaba de llegar usted de Buenos Aires.

—Pues sí, acabo de llegar de allí.

—Aquello será precioso, ¿verdad?

—Una gran capital.

—¿Y ha pasado también por Tegucigalpa?

—Pues no he pasado por Tegucigalpa por dos razones. Primera, porque Tegucigalpa está de Buenos Aires a muchos cientos de kilómetros y segunda, porque en Tegucigalpa no se me había perdido nada.

—¿Por qué?

—Porque para que se hubiera perdido algo en Tegucigalpa, hubiera hecho falta estar anteriormente en Tegucigalpa.

El interlocutor de don Ramón no sale de su asombro al pensar que de Buenos Aires a Tegucigalpa hay una distancia fabulosa y sigue obstinado en creer que Tegucigalpa es, con relación a Buenos Aires, lo que Mataró es respecto a Barcelona.

Y no. Buenos Aires es Buenos Aires y Tegucigalpa es Tegucigalpa, aunque a mí, como a don Ramón, no se me haya perdido nada en Tegucigalpa.

Pero esto pasa en todas partes, donde dicen que cuecen habas. Un amigo mío, recién llegado de Londres, me contó que una hermosa hija de don John Bull le preguntó si para regresar a Madrid pasaría por Roma, cosa que no suele hacerse salvo que el viajero tenga que ir a Roma y no a Madrid o a ambos sitios, uno antes que el otro.

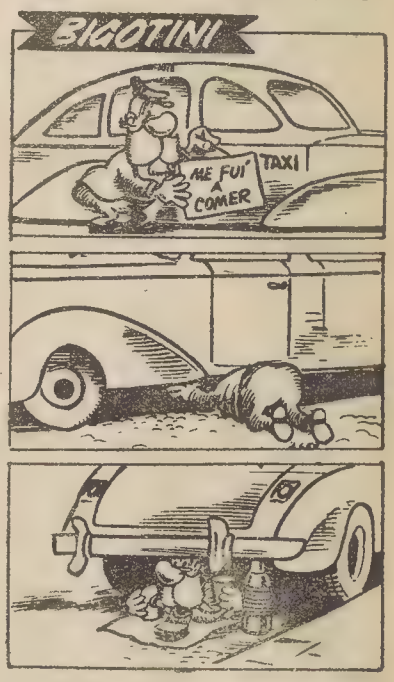
Y a nosotros nos ocurre con América lo que a la inglesa de mi amigo.

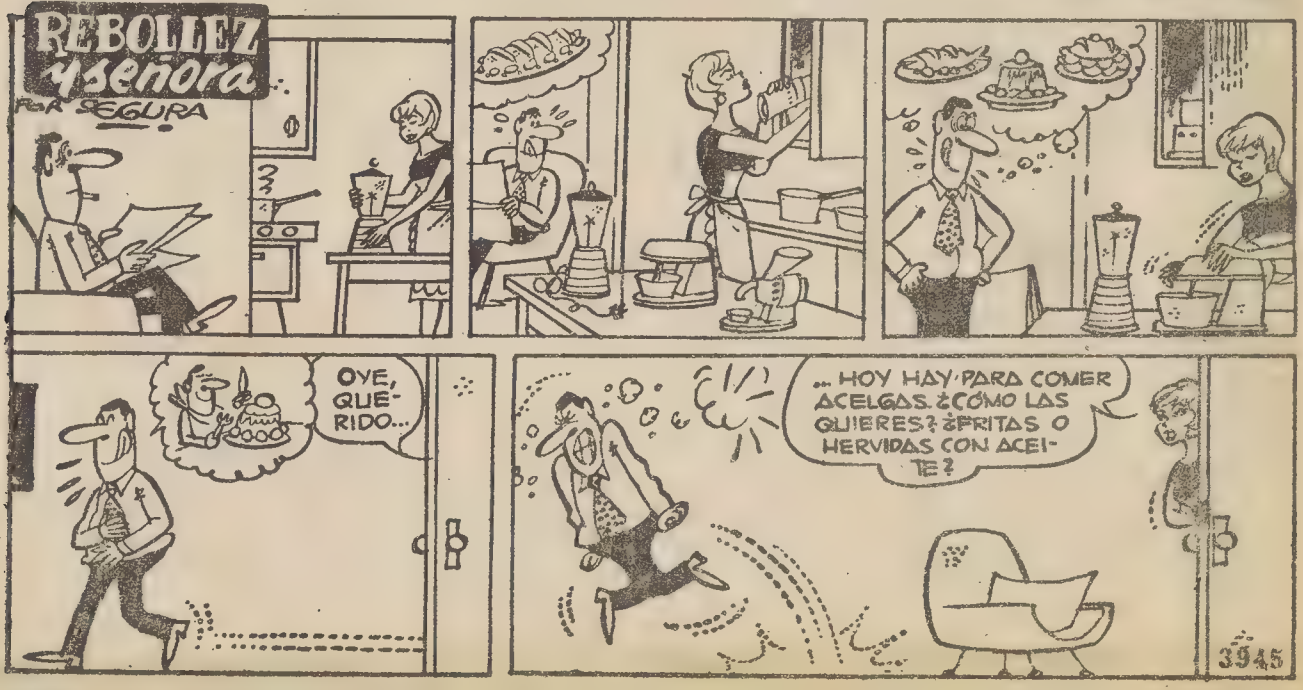
En resumen, que habría que estudiar un poco más de Geografía, para no darle esas patadas al mapa. Y, sobre todo, que convendría mucho estudiar las costumbres de los pueblos antes de preguntar ninguna tontería. Es como los franceses, que, a pesar de estar como quien dice a dos pasos de nosotros creen que vamos por la calle vestidos de toreros, con una guitarra bajo el brazo.

Pero esto último se podría evitar prohibiendo a los folklóricos que saliesen al extranjero.

Ya está.

JORGE LLOPIS





Pensamientos MENTALES

La recomendación, es el ascensor del triunfo.

A los vigilantes, cuando peor cumplen .. más se les aplaude.

Las mujeres, como los trenes... siempre llegan con retraso.

El humorista es un señor que se pasa la vida diciendo verdades que todo el mundo se toma a risa.

El recién nacido, es un ser rodeado de ropa por todas partes, menos por una, por la que asoma la cabeza.

El álbum familiar de fotografías antiguas, sirve para demostrar que las modas femeninas son, siempre, ridículas.

Los escaparates son la tentación de las mujeres... Pero el que paga las culpas, es el hombre.

El mundo está lleno de personas altas y bajas; por eso la vida tiene tantos... alti-bajos.

La vida, es una enfermedad, como el sarampión; con la diferencia de que el sarampión lo pasamos encarnados y la vida... ¡la vida la pasamos negra!

A. MATIAS GUIU

EL DEPORTISTA MISTERIOSO DE ESTA SEMANA ERA...

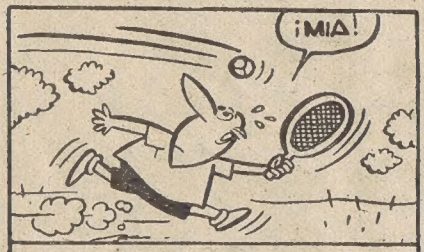
ARGILES

Vidas ejemplares

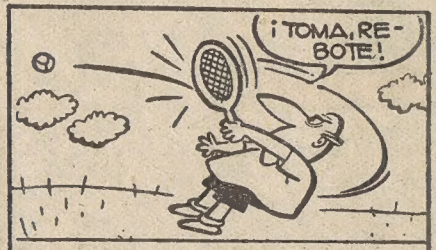
¡OH! DE TENIS ES CAMPEÓN FILIBERTO del PONPÓN

Hoy hace un día sin par
para un partido jugar.

Recoge con gran soltura
y la lanza a gran altura.

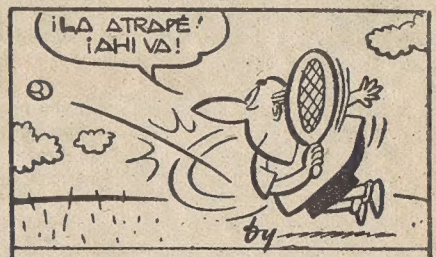


Aquí viene la pelota,
rebota que te rebota.



La devuelve con gran tino.
¡Vaya un jugador tan fino!

La cosa se pone dura,
mas por eso no se apura.



La ha logrado recoger
y la consigue devolver.

¡He aquí un saque de espalda,
brillante cual esmeralda!

Filiberto ha decidido
finalizar el partido.

Satisfecho y descansado,
el partido ha terminado.

Si él pudiera tener
compañero, ¡habría que ver!

TEATRO sintético

EL POBRE SMITH

(Drama de complejos y aire acondicionado)

La escena representa el hogar de Smith, modesto empleado de la firma Pepemorrow & Co. El aspecto de la casa no puede ser más pobre y triste: el aparato de televisión es de tipo económico, la nevera eléctrica es vieja, del año pasado, el armario tiene la pintura bastante saltada, el tocadiscos no es automático ni nada, en el mueble bar todas las botellas están medio vacías y en un rincón se ve un proyector de cine que sólo puede proyectar films mudos. Los muebles, de tipo funcional, indican que en aquella casa hay algo que no funciona. Un asco, lo que se dice un asco. Entra el pobre Smith, preocupado.

SMITH: —¡Es terrible! ¡Esta confesión será terrible! No sé cómo se lo voy a decir a Margaret. Tendrá un disgusto espantoso cuando se lo diga. (*Se mesa los cabellos*). Y el pobre Johnny, se morirá del disgusto. Lo siento por Ketty también. Va a enloquecer. (*Se dirige al mueble bar y se sirve un vaso de whisky*). He de armarme de valor para decírselo. (*Entra Margaret, su esposa, maquillada con crema de día*).

MARGARET: —Hola, querido. Llegas muy tarde hoy de la oficina.

SMITH (*Con cara desolada*): —Sí, querida. La desgracia nos persigue. Se

me ha estropeado el embrague del coche y he tenido que venir en el "bus".

MARGARET: —Siempre he dicho que este coche era un cacharro. No se puede tener un coche más de dos años. Se te queda anticuado y eres la risa de todo el mundo.

SMITH (*Tímidamente*): —Los pobres no podemos aspirar a cambiar de coche cada año, querida.

MARGARET (*Con despecho*): —Somos pobres por tu culpa. Si en vez de ganar quinientos dólares al mes ganaras tres mil, otro gallo nos cantara. Ya estoy harta de vivir en la pobreza.

(*Entran Johnny y Ketty, los hijos de Smith y compañía*)

JOHNNY: —Hola, papi. Necesito cincuenta dólares. Los Perkins me han invitado a pasar el "week end" con ellos y no voy a ir sin pasta.

SMITH: —Ha llegado el momento crucial. No tengo más remedio que confesarlo. (*Con patetismo*). Debes saber una cosa, Margaret. Sé que sólo merezco reproches por lo que os voy a decir. Como este año no he llegado al promedio mínimo de ventas fijado por Pepemorrows, mi paga de fin de año quedará reducida a la cuarta parte. No podré comprarte el abrigo de visón, ni a Johnny la motocicleta, ni a Ketty el piano, como os prometí. Soy un miserable, lo confieso.

(*Todos se desmayan, mientras cae el TELON CON DOLARES DESCOLORIDOS*)

ARTHUR MILES

NUESTRA VORAZ TIJERA

SIN PALABRAS

(Look)

—¿Ocurre algo?

(The Saturday Evening Post)

—¿No cree que estaría usted más contento en cualquier otra oficina, señor Martínez?

(True)

El mejor DE LA SEMANA

—No es que usted tenga complejo de inferioridad. Lo que ocurre es que usted es realmente inferior.

(Ici Paris)

SIN PALABRAS

(L'Illustre)

CAMILLEROS LISTOS

(Men)

—¡No beses a papá nunca cuando comas caramelo, nene!

(Argosy)

—¡Alfredo! ¡Si no te gustan los spaghetti, sólo tienes que decírlo!

(The Saturday Evening Post)

—¿Vamos a la fiesta? ¡Creo que ya he aprendido a bailar!

(True)

—¡Creo que trabaja para Walt Disney!

(The Saturday Evening Post)

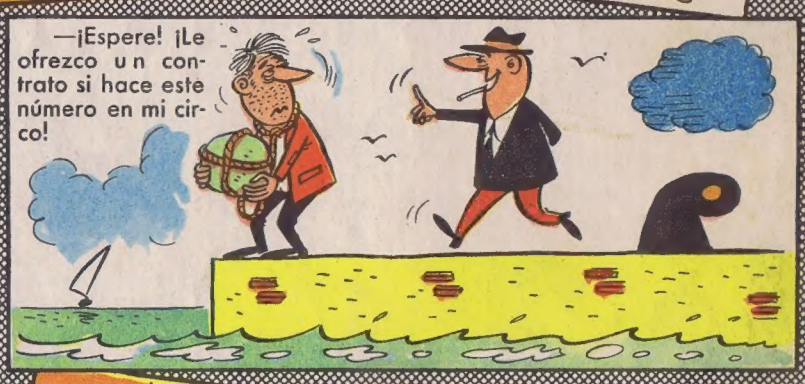
—Dice el director de este banco que la forma de esta nueva sucursal animará a ahorrar a los niños.

(Look)

EMPRE-SARIOS

POR JORGE

459



1530

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN